

Mars 2012 (1^{ère} édition)

No.

79

Exemplaire: 01-20

132

CIRCULAIRE

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit **FLUXUS**. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

LABEL 228 – Quand la papeterie des autorités postales sert de toile

Il existe depuis quelques années, un mouvement artistique, surtout dans le "street art" qui utilise des formulaires ou de la papeterie des autorités postales pour leur expression artistique. Tout particulièrement, aux États-Unis, le formulaire 228 (Label 228) est une étiquette autocollante pour l'utilisation sur des colis principalement. Ce qui rend ce support intéressant est qu'on peut se le procurer gratuitement. Dans les grandes villes américaines, ces autocollants sont partout. Ils sont simples à utiliser et collent presque sur toutes les surfaces, surtout le mobilier urbain.



Label 228, est publié par Soft Skull Press et le livre est une compilation de l'instigateur Camden Noir. À cet effet, il a communiqué avec des artistes et a publié sur des sites spécialisés dans le graffiti un appel similaire à un projet d'art postal. Le succès et la réponse des différents artistes a été instantané.

En explorant le livre, on réalise rapidement l'innovation dont font preuve certains artistes. La prochaine fois que vous vous promenez dans un grand centre urbain, portez attention aux boîtes aux lettres, les lampadaires, transport en commun, poubelles ou tout type de mobilier urbain pouvant accueillir un autocollant. À l'occasion on y fait de belles découvertes.

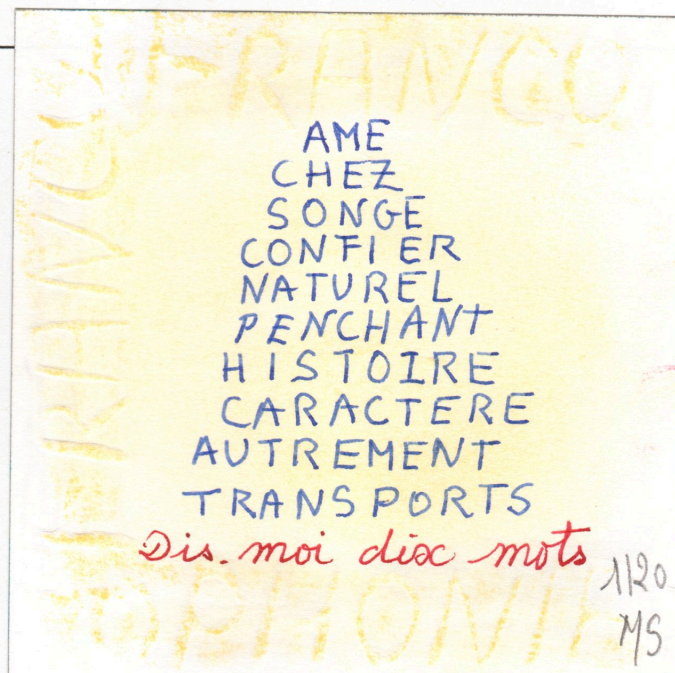
<http://camdennoir.blogspot.com/>



L'instigateur du projet; Camden Noir



Un 8cm x 8cm de: Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



Un 8cm x 8cm de: Marcelle Simon, 13 Résidence Les Monts, 50000, Baudre, FRANCE



La CIRCULAIRE132 est imprimée sur du papier Roland Enviro100 Print couverture 160M de Cascades fait de 100% de fibres post-consommation

Message au destinataire:



Sous le Haut Patronage de Franck RIESTER, Député-Maire de Coulommiers
et de Véronique MAASSEN, Adjointe au Maire, déléguée à la Culture, au Patrimoine et au Tourisme

EXPOSITION

"Les chevaliers de l'art"

du 26 mai au 3 juin 2012

La Grange aux Dîmes

Commanderie des Templiers - Coulommiers



Peintres

Michel Aucoin
Sabine André
Vincent Barthe
Philippe Delessert
Joseph Domjan
Sébastien Doux

Izsak Kovacs

Aomar Lekloun
Claire Merigeau
Valérie Salem

Collages

A-Laure Bouteville

Sculpteurs

Claude Donnot
Mathias Liptay

Peintres

& sculpteurs

Prosper Balzinger
Michel Vogel



EXPOSITION

A travers l'Art Postal
Appel international
de Raymond Furlotte

CONCERT

"Les Alizés"

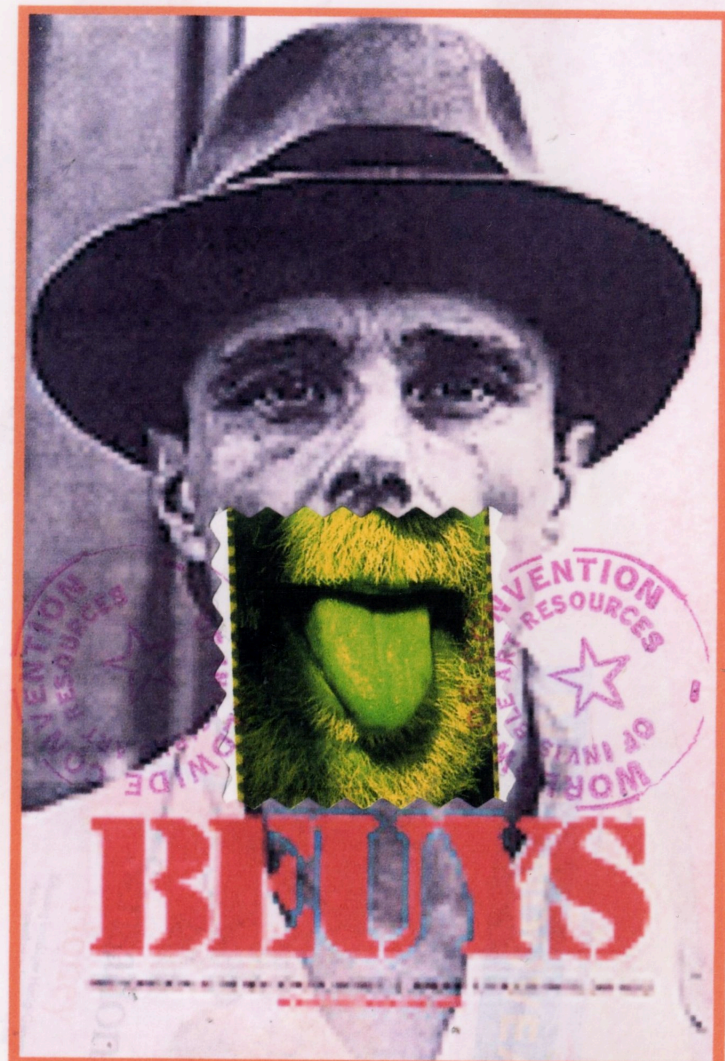
Musique pour vents & percussions
dimanche 27 mai à 16h30

Guy-Frank Pellerin - saxophones
Michel Vogel - gongs & bols chantants



Coulommiers

Ouvert tous les jours de 15h à 18h (sauf le lundi)
Renseignements : Office de Tourisme au 01 64 03 88 09



Une carte postale de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE (et le timbre d'artiste à la page 8)



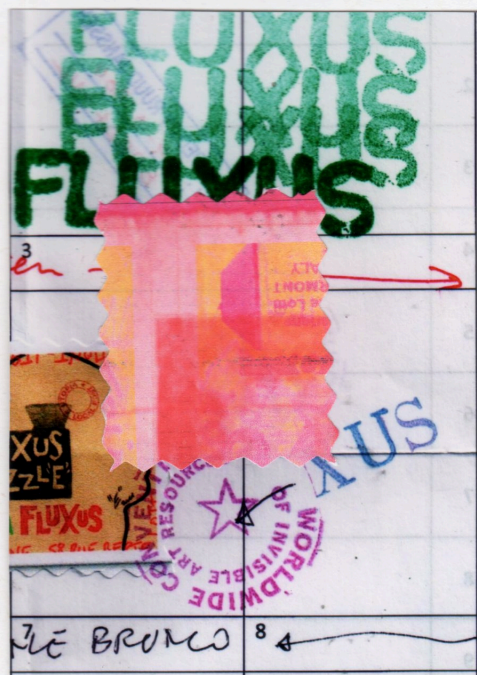
Un ATC de: Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE



Un mini livre d'artiste de:
Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1a dto 3, 1034, Buenos Aires, ARGENTINE



Un 8cm x 8cm de: Pati Bristow, P.O. Box 3127, Los Altos, CA, 94024, USA

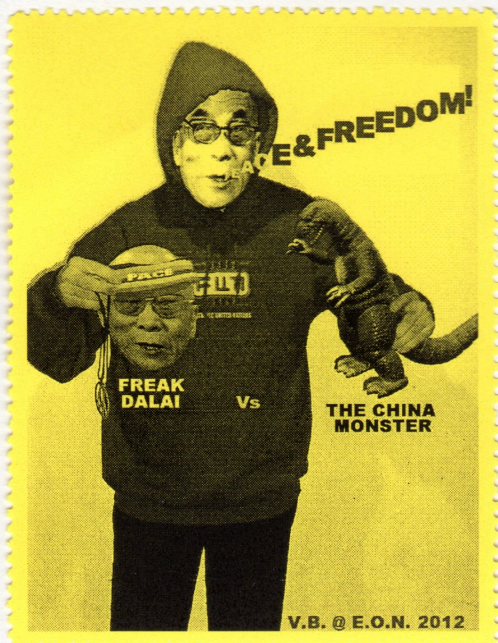


Un ATC de: Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE



Portrait of an unknown person

Une œuvre de: Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE



Un timbre d'artiste de: Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE



Un ATC de: Hélène Lacelle, 19 Hurdman Rd., Ottawa, ON, K1N 8N7, CANADA



L' ALBERO
della **POESIA**

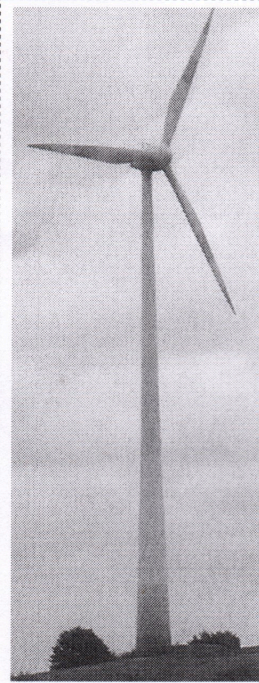


THE TREE
of **POETRY**

ITINERARI 80 POST

Venezia

ITINERARI 80 POST



ENERGIA
EOLICA

ITINERARI 80 POST

Une œuvre de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

KONY 2012
STOP AT NOTHING

PROJETS....

MAIL ART CALL

City Hall of Rm. Valcea and
The Romanian Union of Plastic Artists Rm. Valcea

We invite artists from all over the world to contribute with their works at
The First International Mail Art Exhibition
in Ramnicu Valcea, Romania called :

WHAT DO YOU THINK ?
(figurative or non-figurative)

Your may send all kind of bidimensional techniques (no more than three works)
including drawing, painting, collage, print, photo, etc. about thoughts, feelings, life,
world, God, love, friendship, people, animals, ...about all you want at the address :

What do you think (Cristian Sima)
Str. Stejarului 8, C2, A, 4
Ramnicu Valcea
040070
ROMANIA

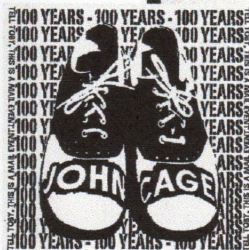
Size and technique free, no jury, no fees
Artworks will be not returned and become the collection of Rm. Valcea city hall
Each artwork will be exhibited at City Hall Gallery of Rm. Valcea
in 1-30 July 2012
DEADLINE 15 JUNE 2012
Documentation on line gallery <http://whatdoyouthink-cristian.blogspot.com>
If possible, all participations will receive a catalogue.

Mail Art Call: John Cage, 100 Years

John Cage was a composer, performer, artist,
teacher, philosopher and modernist.
This mail event is a commemoration of
the 100th anniversary of his birth.
Will be documented.

Send to: Grigori Antonin
P. O. Box 580609
Minneapolis, MN 55458-0609
U.S.A.

Closes: 5 September 2012



ART POSTAL FRAENZ 2002 - 2012

Ainsi , après presque 10 années :

STOP !!!!!

mais

MA LISTE DES ARTISTES : **PAS** de date-limite ! :
Elle sera complétée, et mise à jour - avec votre aide !

Finalement :

DERNIERS PROJETS - Date-limite : 12 DÉCEMBRE 2012 :

A)

PHOTOGRAPHIES DIGITALES D'AFFICHES LACÉRÉES.
A envoyer par courriel. Excellente qualité (c à d : nettes et en haute résolution !)

<http://affichespostersplakate.blogspot.com>

B)

SONS, BRUITS, MÉLODIES.

Des fichiers MP3(?) - à envoyer par courriel, excellente qualité (Au minimum 128 kbps),
euregistrés à la maison, à l'extérieur, bref : n'importe où ...

<http://sounds2012.blogspot.com>

LES RÈGLES DU JEU :

PAS D'HONORAIRES / PAS DE RETOUR / UN MERCI A TOU(TE)S.

FRAENZ

BP 61
L-7201 BÉREL DANGE
Luxembourg

fraenz@mailart.lu
<http://www.mailart.lu>

Faites suivre l'info, s.v.pl. !

Appel art postal

Marcel PROUST

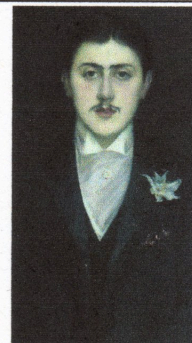
Technique et grandeur libre / Sans date limite

En échange:

Art postal du Québec avec une citation de Proust

Michel ROUSSY

Appel art postal Marcel PROUST
6768, deNormanville
Montréal (Québec)
H2S 2C1



Land of olive trees / International Exhibition Mail Art 1 - 8 July 2012, Evia Greece

Invitation for participation. Artists and friends of art from all over the world you are
invited to send by post a small and original work of art, inspired by the olive, related to
the environment, the natural sciences, the mythology, the history, the literature, the
folklore etc. The holy-olive tree of Athens, possesses the first place between the fruitful
trees of Greek nature that had every important part in economy, in social development,
and also in the adoration, in the glorifies and in customs.

Objectives of this project are:

The multicultural dialogue through art, of every place where olive flourishes as a tree, or
as a symbolic value of peace and prosperity of populations. The comprehension of the
contribution of olive in social, cultural and economic life and
the consciousness of environmental repercussions that is related to culture and the
management of its products. The promotion of the importance of olive products and
traditional Mediterranean diet in health.

Subject: **Land of olive trees**

Participation: Free of charge. Technique: free (photograph, painting, drawing, etching,
collage, mixed techniques, etc).. Size: (21 x 21 cm). Sending in envelope.

On the back of the work, we request you to include: title, complete name, country,
postal address, e-mail and web site, (your addresses and the documents of contact, will
not be published on internet). The works are not judged, not compete, not sold, will not
be returned, but will remain in the Mail Art collection of Evian Centre of Arts. All works
will be presented in the International Mail Art Exhibition in Greece, Tunis and
Switzerland. All works will be publicised on the blog <http://land-of-olive-trees.blogspot.com/>. Certification of participation will be sent to all participants,
afterwards the exhibition. Printed catalogue (depends of the sponsors). Organization:
Evian Centre of Arts <http://eviancentreofart.blogspot.com/>
Address:

ERGO Art Lab
Via alla Campagna 22
6900, Lugano
SWITZERLAND



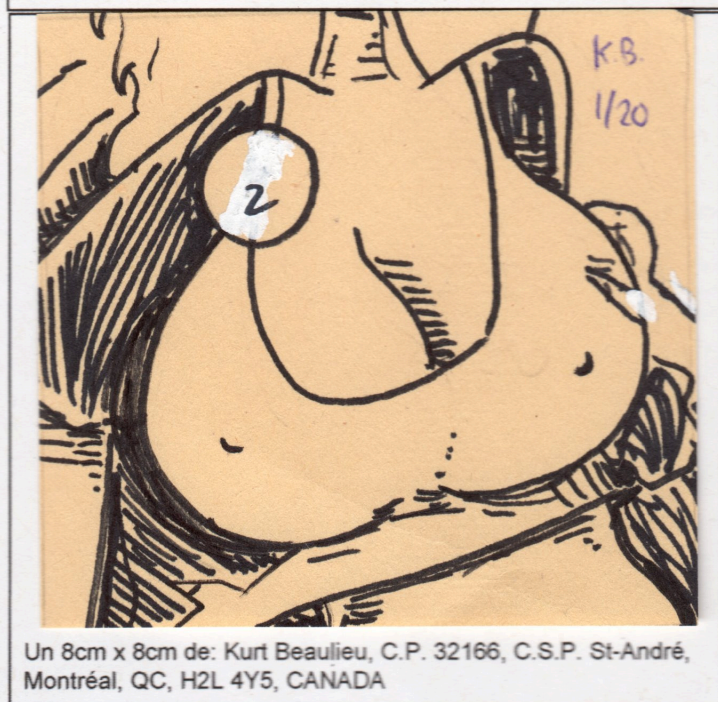
Pour consulter tous les précédents numéros de
CIRCULAIRE132 voir le blogalerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues,
go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>



Un carte postale de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE



Un 8cm x 8cm de: Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA

Un ATC de: Henri Lucas, Le Scalon, 22810, Plougonver, FRANCE



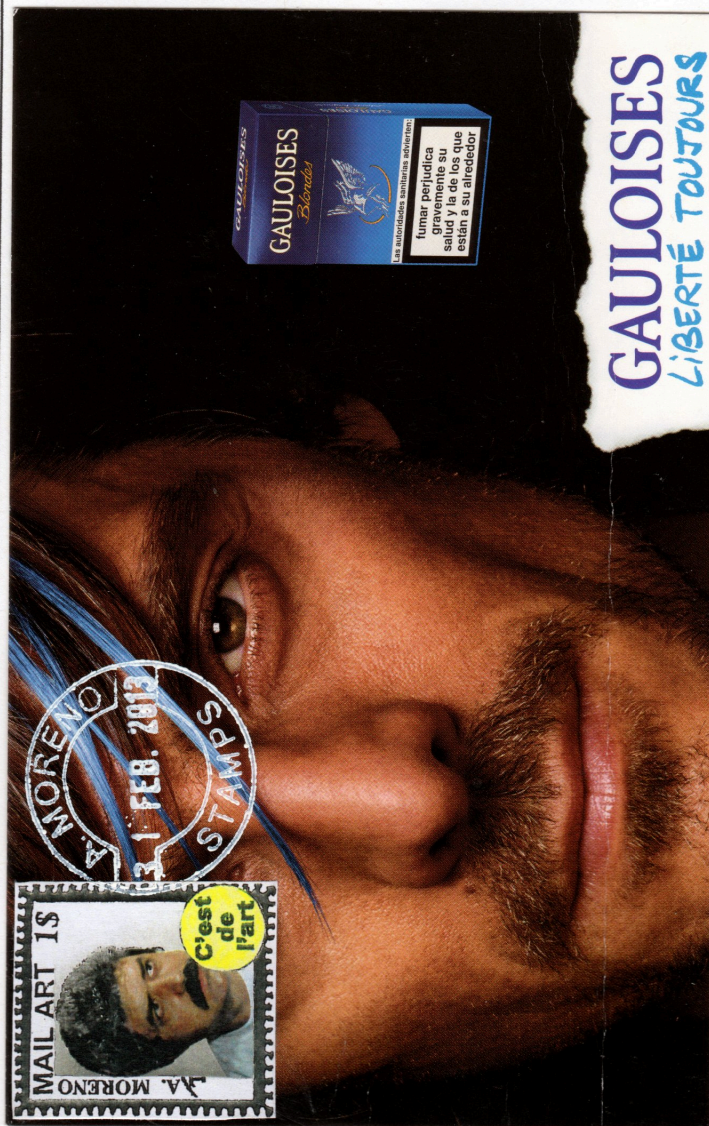
Timbre de chambre-à-air de vélo

Un timbre d'artiste de: Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE



Un timbre d'artiste de: Viviana Cernjul, Rodriguez 2227, dto 2, Lanus Este, C.P. 1824, Buenos Aires, ARGENTINE





GAULOISES
LIBERTÉ TOUJOURS

Las autoridades sanitarias advierten: fumar perjudica gravemente su salud y la de los que están a su alrededor.
Nic.: 0,8 mg. Alq.: 10 mg. CO.: 10 mg.

Une carte postale de: Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE



In memory of Mike Kelly
1.2.2012

Un 8cm x 8cm de: Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE



ESSENCES A DECOUVRIR

Nous ne les connaissons pas
De leur beauté
ou de leurs propriétés médicinales
nous n'avons aucune idée
Et pourtant
de les savoir exister
nous rend le monde plus précieux
Ainsi la Poésie

Un poème de : Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE



Un timbre d'artiste de: Réjean F. Côté, 12465 avenue De Troyes, Québec, QC, G2A 3C9, CANADA

Mars 2012 (1^{ère} édition)

No. 79

circulaire

~~CIRCULAIRE 132~~
~~12465 Avenue de Troyes~~
~~Québec, QC, G2A 3C9~~



NE PAS PLIER

Destinataire:

REJEAN F. CÔTÉ
12465 AVENUE DE TROYES
QUÉBEC, QC
G2A 3C9

Participants:

Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE

R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, (Québec), G2A 3C9, CANADA

Marcelle Simon, 13 Résidence Les Monts, 50000, Baudre, FRANCE

Bruno Chiarlone, 58 rue Berte Lotti, 17014, Cairo Montenotte (SV), ITALIE

Pati Bristow, P.O. Box 3127, Los Altos, CA, 94024, USA

Valery Shimanovsky, P.O. Box 804, Nizhekamsk, Tatarstan, 423578, RUSSIE

Samuel Montalvetti, Av. Rivadavia 2109, 1a dto 3, 1034, Buenos Aires, ARGENTINE

Uli Grohmann, Hammer Str. 164, 48153, Münster, ALLEMAGNE

Hélène Lacelle, 19 Hurdman Rd., Ottawa, ON, K1N 8N7, CANADA

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE

Vittore Baroni, Via C. Battisti 339, 55049, Viareggio, ITALIE

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE

Kurt Beaulieu, C.P. 32166, C.S.P. St-André, Montréal, QC, H2L 4Y5, CANADA

Participants:

Roland Halbritter, Muehlweg 15, 97720, Nuedlingen, ALLEMAGNE

Viviana Cernjul, Rodriguez 2227, dto 2, Lanus Este, C.P. 1824, Buenos Aires, ARGENTINE

Antonio Moreno Garrido, Calle de la Bobila, 26 Bxos., 08205, Sabadell (Barcelona), ESPAGNE

Béatrice Gaudy, 155 rue de Grenelle, 75007, Paris, FRANCE

Angela Behrendt, Heidornstrasse 7, 30171, Hannover, ALLEMAGNE

Henri Lucas, Le Scalon, 22810, Plougonver, FRANCE

